

СОГЛАСОВАНО
Начальник Департамента по культуре
Томской области



Д.Л. Волк
2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ОГАУК «Томский областной
художественный музей»



Н.В.Васенькин
2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении V Областной выставки-конкурса фотографии ПРИЗМА. Томск 2022

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. V Областная выставка-конкурс фотографии ПРИЗМА. Томск 2022 (далее - Выставка), является регулярной итоговой выставкой фотографий, открытой для всех фотографов Томской области.

1.2. Учредителем Выставки является Администрация Томской области.

1.3. Организатором Выставки выступает Областное государственное автономное учреждение культуры «Томский областной художественный музей».

1.4. Партнерами Выставки являются:

- ОГАПОУ «Губернаторский колледж социально-культурных технологий и инноваций»;
- РОО «Томский союз журналистов».

2. ЦЕЛИ

2.1. Сохранение и развитие традиций фотоискусства в Томске и Томской области.

2.2. Содействие в творческом развитии, создание условий для личного роста начинающих и профессиональных фотографов.

2.3. Привлечение внимания к истории и современному развитию Томской области, формирование и продвижение позитивного имиджа региона.

3. ЗАДАЧИ

3.1. Популяризация искусства фотографии в Томской области.

3.2. Содействие развитию профессиональных связей и приобщение широких кругов населения к искусству фотографии.

3.3. Раскрытие посредством фотографии потенциала и особенностей Томской области.

3.4. Создание фото-банка о регионе, с включением в него работ участников Выставки, который станет презентационной основой региона в фотографиях.

4. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

4.1. К участию в Выставке приглашаются фотографы Томска и Томской области (далее – конкурсанты), без ограничения возраста, согласные с условиями и положением Выставки. Плата за участие в Выставке не взимается.

4.2. Фотоконкурс включает следующие номинации:

— «Уличная фотография». К участию принимаются как одиночные, так и серия снимков (от 3 до 5 фотографий) жанровые и репортажные уличные фотоснимки из жизни городов Томской области.

— «**Портрет**». К участию принимаются работы, включающие фотографии в любом жанре, которые объединены изобразительной идеей и используют художественные приемы для ее передачи.

— «**Пейзаж и дикая природа**» К участию принимаются как одиночные, так и серии снимков (от 3 до 5 фотографий).

— «**Фотопроект**». Серия фотографий (от 3 до 10 работ), объединенных общей темой или изобразительным решением. Это может быть фотоочерк по тематике любой из номинаций конкурса: кадры из жизни дикого животного мира, жизнь и традиции населения Томской области, производственная тема, наука и т.д.

— «**Культурное наследие**». К участию принимаются как одиночные, так и серии снимков (от 3 до 5 фотографий), представляющие памятники истории и культуры, традиции и культурную самобытность народов Томской области.

4.3. Главная идея Выставки, ее концепция подразумевает концептуальное видение сюжета, мастерское владение фототехникой и фотооборудованием и воплощение в конкурсных работах принципов светотеневого рисунка.

4.4. К участию в Выставке принимаются авторские работы, то есть, сделанные конкурсантом самостоятельно, права на которые не принадлежат или не переданы третьему лицу.

4.5. Один автор может представить не более 10 (десяти) художественных фотографий любого жанра. Серия работ учитывается как одна единица.

Особый интерес будут представлять фотоработы, выполненные в Томском регионе, подчеркивающие особенности, уникальность и колорит Томской области и ее жителей, выполненные в условиях естественного или искусственного освещения.

4.6. Прием конкурсных материалов на участие в Выставке проводится после публикации информации о проведении Выставки на сайтах Департамента по культуре Томской области, Томского областного художественного музея и средствах массовой информации **с 27 июня и до 24.00 30 октября 2022 года** включительно.

4.7. Конкурсные материалы должны содержать:

а) заявку на участие в Выставке, заполненную по установленной форме (приложение № 1), содержащую письменное согласие автора на безвозмездное использование конкурсной работы, подписанную, отсканированную и переведенную в формат .pdf;

б) конкурсные работы в электронном виде, а именно формат: jpg, мин.сжатие; размер не менее 2000 pix по короткой стороне; разрешение не менее 300dpi;

в) наименование изображения на русском языке **обязательно** должно содержать: фамилию и имя автора, название одиночной работы или серии, название (номер) работы в серии. Запрещается добавление рамы, подписей и авторских плашек.

Например: Иванов Иван _ Закат.jpg, для серии - Иванов Иван _ Закат _3.jpg;

4.8. Допускается дополнительная обработка фотографий с помощью компьютерных программ (графических редакторов) без нарушения целостности события. Фотоизображения, созданные исключительно с помощью графических редакторов (фотоколлажи), не допускаются к участию в Выставке.

4.9. Допускается предоставление фоторабот из файлообменников и видеохостингов в формате ссылки для скачивания.

4.10. Подача конкурсных материалов осуществляется на e-mail: prizmatomsk_2022@mail.ru, собранные изображения формируют базу и хранятся у организатора.

4.11. Учредитель и Организатор Выставки формируют конкурсную комиссию (далее - Комиссия) (приложение № 2), которая имеет право:

а) определять абсолютного победителя конкурса и победителей в каждой из номинаций;

б) учреждать в случае необходимости дополнительные призы;

- в) отклонить присланные фотографии от участия в Выставке в следующих случаях:
- отсутствие заполненной по установленной форме заявки;
 - несоответствие наименования изображения правилам, установленным п.4.8 настоящего положения
 - фотография не соответствует оценочным критериям;
 - низкое художественное или техническое качество фотографий;
 - работы, содержащие элементы насилия, расовой, национальной или религиозной нетерпимости, а также рекламного характера.

4.12. Работы, представленные на Выставку, не рецензируются и не возвращаются.

4.13. Выставка проводится в 2 этапа.

I-й этап: просмотр Комиссией конкурсных материалов и определение не более 100 (ста) работ номинантов – участников. Официальное извещение номинантов об участии во втором этапе Выставки направляются не позднее 15 ноября 2022 года.

II-й этап: Комиссия определяет победителей из числа номинантов к 30 ноября 2022 года.

5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

5.1. Подведение итогов Выставки и определение победителей осуществляются на заседании Комиссии.

5.2. Комиссия принимает решение открытым голосованием простым большинством голосов, при равенстве голосов голос председателя Комиссии является решающим. Решение признается правомочным при участии в заседании не менее двух третей ее состава. Решение Комиссии оформляется протоколом и подписывается председателем Комиссии.

5.3. Комиссия оценивает каждую конкурсную работу по 5-балльной системе по следующим критериям:

- художественно-эстетический уровень фотоработы;
- техника и качество исполнения;
- композиционное решение.
- художественный уровень, оригинальность;
- умелое сочетание традиций и новаторства;

5.4. Лучшими признаются конкурсные работы, набравшие наибольшее количество баллов. Определяются абсолютный победитель конкурса и победители в каждой из номинаций. В случае если несколько работ получили одинаковое количество голосов, конкурсная комиссия проводит повторное голосование только по этим работам. Если повторное голосование не выявило победителя, то голос председателя Комиссии считается за два голоса и побеждает работа, за которую голосовал председатель Комиссии.

5.5. Все номинанты награждаются дипломами. Награждение победителей Выставки проводится на торжественной церемонии открытия выставки с участием представителей Администрации Томской области и иных органов государственной власти.

5.6. Организатор Выставки проводит выставку работ номинантов. Лучшие работы Выставки могут быть использованы в издательских проектах.

5.7. Спонсорами, отдельными предприятиями, организациями могут быть установлены дополнительные призы, специальные премии.

6. МАТЕРИАЛЬНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Организатор и партнеры берут на себя обязательства по:

- освещению работы Выставки в СМИ;
- сбору творческих работ;

- выпуску рекламной продукции (афиша, баннер, пригласительные билеты);
- фотопечати работ номинантов;
- предоставлению выставочных площадей, выставочного оборудования;
- построению экспозиции, монтажу и демонтажу;
- обеспечению противопожарной безопасности и санитарно-гигиенического состояния залов/

7. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Открытие Выставки: 01 декабря 2022 года в 17-00.

Место проведения: ОГАУК «Томский областной художественный музей», г.Томск, пер. Нахановича, 3.

8. СПОНСОРЫ ВЫСТАВКИ

8.1. Спонсорами Выставки могут выступать организации всех форм собственности, осуществляющие мероприятия, направленные на поддержку Выставки.

8.2. Поддержка Выставки может осуществляться в финансовой, информационной и организационной формах.

9. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

9.1. Авторские права на фотоработы принадлежат авторам этих работ. Участники Выставки несут ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц.

9.2. Организаторы Выставки оставляют за собой право использовать конкурсные работы в некоммерческих целях и без выплаты денежного вознаграждения автору, но с обязательным указанием имени автора, в том числе:

– воспроизводить фотографии (размещать на сайтах, плакатах, билбордах и иных информационно-рекламных носителях);

– демонстрировать фотографии на фотовыставках и других публичных мероприятиях;

– публиковать фотографии в СМИ не на коммерческой основе;

– использовать фотографии для издания презентационной и иной полиграфической и художественной продукции о Томской области.

9.3. В случае предъявления требований, претензий и исков третьих лиц, связанных с нарушением авторских и смежных прав, исключительных прав на представленную конкурсную работу, Конкурсант обязуется разрешать их от своего имени и за свой счет.

9.4. Работы участников и победителей Выставки остаются в фондах организатора.

9.5. Учредитель и организатор Выставки вправе вносить изменения и дополнения в Положение о проведении V Областной выставки-конкурса фотографии ПРИЗМА. Томск 2022.

10. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

- Областное государственное автономное учреждение культуры «Томский областной художественный музей».

Адрес: г. Томск, 634050, пер. Нахановича, 3,

тел. (3822) 51-15-56; art-museum@tomsk.gov70.ru

Приложение № 1 к Положению
о проведении V Областной
выставки-конкурса фотографии
ПРИЗМА. Томск 2022

ЗАЯВКА на участие
в V Областной выставке-конкурсе фотографии ПРИЗМА. Томск 2022.

Автор (владелец) _____

(Ф.И.О. автора)

Адрес, контактный телефон

E-mail _____

Сведения о фотографии:

№ п/п	Название	Год съемки	Место съемки	Номинация

Письменное согласие автора (владельца) фотографии на безвозмездное использование фоторабот Администрацией Томской области в некоммерческих целях.

Образец: Я, _____, даю свое согласие на безвозмездное использование фоторабот,
ФИО
учредителем и организатором конкурса, принадлежащих мне, как автору, согласно авторскому праву.

С положением о проведении V Областной выставки-конкурса фотографии ПРИЗМА. Томск 2022 ознакомлен(а).

« ____ » _____ 2022 г.

_____ / _____ /
подпись *ФИО*

Согласие на обработку персональных данных совершеннолетнего участника

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

Паспорт _____, выдан _____
(серия, номер) (дата выдачи, наименование выдававшего органа)

проживающий (-ая) по адресу _____

_____ года рождения, далее – Участник,
в соответствии с требованиями статей 3, 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие ОГАУК «ТОХМ» (далее – Оператор) на обработку моих персональных данных: фамилия, имя, отчество; паспортные данные или данные свидетельства о рождении, дата рождения; сведения о гражданстве; адрес регистрации и проживания; контактный телефон, электронная почта; а также фотоматериалы, с целью организации и проведения с моим участием различных мероприятий в рамках V Областной выставки-конкурса фотографии ПРИЗМА. Томск 2022 (далее – Конкурс), с использованием или без использования средств автоматизации, включая хранение этих данных в архивах и размещение в информационно-телекоммуникационных сетях (в том числе на официальном сайте и на страницах Оператора в социальных сетях сети Интернет) с целью публикации результатов проведенных мероприятий.

Предоставленные персональные данные могут использоваться для сбора, систематизации, накопления, хранения, уточнения, подтверждения, обновления, изменения, использования, обезличивания, блокирования, уничтожения. Оператор вправе обрабатывать персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими предоставление отчетных данных (документов), и передавать их уполномоченным органам. Персональные данные, указанные в настоящем Согласии, могут быть переданы третьим лицам, в том числе Департаменту по культуре Томской области.

Персональные данные могут быть также использованы для формирования банка данных участников мероприятий в целях выявления и поддержки одаренных детей.

Прошу считать данные сведения общедоступными. Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует без ограничения его срока.

Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления. Я подтверждаю, что мне известно о праве отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Оператора.

Настоящим подтверждаю, что предоставленные мною персональные данные являются полными и достоверными.

«__» _____ 2022 года

_____/_____
подпись ФИО

Согласие родителей или других законных представителей на обработку персональных данных несовершеннолетнего участника

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество – мать, отец или другой законный представитель)

Паспорт _____, выдан _____
(серия, номер) (дата выдачи, наименование выдававшего органа)

проживающий (-ая) по адресу _____

являюсь законным представителем (мать, отец, опекун) своего несовершеннолетнего (-ней)

_____ года рождения, далее – Участник,
(фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего)

в соответствии с требованиями статей 3, 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие ОГАУК «ТОХМ» (далее – Оператор) на обработку моих персональных данных и персональных данных несовершеннолетнего (-ней): фамилия, имя, отчество; паспортные данные или данные свидетельства о рождении, дата рождения; сведения о гражданстве; адрес регистрации и проживания; контактный телефон, электронная почта; а также фотоматериалы, с целью организации и проведения с его участием различных мероприятий в рамках *V Областной выставки-конкурса фотографии ПРИЗМА. Томск 2022* (далее – Конкурс), с использованием или без использования средств автоматизации, включая хранение этих данных в архивах и размещение в информационно-телекоммуникационных сетях (в том числе на официальном сайте и на страницах Оператора в социальных сетях сети Интернет) с целью публикации результатов проведенных мероприятий.

Предоставленные персональные данные могут использоваться для сбора, систематизации, накопления, хранения, уточнения, подтверждения, обновления, изменения, использования, обезличивания, блокирования, уничтожения. Оператор вправе обрабатывать персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими предоставление отчетных данных (документов), и передавать их уполномоченным органам. Персональные данные, указанные в настоящем Согласии, могут быть переданы третьим лицам, в том числе Департаменту по культуре Томской области.

Персональные данные могут быть также использованы для формирования банка данных участников мероприятий в целях выявления и поддержки одаренных детей.

Прошу считать данные сведения общедоступными. Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует без ограничения его срока.

Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления. Я подтверждаю, что мне известно о праве отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Оператора.

Настоящим подтверждаю, что предоставленные мною персональные данные являются полными и достоверными.

«__» _____ 2022 года

_____/_____
подпись ФИО

СОСТАВ КОНКУРСНОЙ КОМИССИИ
V Областной выставки-конкурса фотографии ПРИЗМА. Томск 2022.

Председатель – Светлакова Елена Юрьевна, заведующая кафедрой фото-видеотворчества ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», кандидат философских наук, доцент.

Члены комиссии:

1. Иванов Евгений Львович - член Союза фотохудожников России, председатель Новосибирского регионального отделения Союза фотохудожников России.
2. Крамаренко Игорь Васильевич – фоторепортер г. Томск, член Союза журналистов России.
3. Никольский Александр Валерьевич, старший преподаватель кафедры фото-видеотворчества ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры».