



ПОЛОЖЕНИЕ об областном конкурсе рисунков «РИСУЕМ ПУШКИНА МИРЫ»

1. Общие положения

- 1.1. Областной конкурс рисунков «Рисуем Пушкина миры» (далее – Конкурс) проводится в рамках фестиваля «Февральская метель» по проекту «Пушкинский венок», посвященного творчеству А.С. Пушкина.
- 1.2. Учредителем и организатором Конкурса является ОГАУК «Томская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина» (далее – Организатор).
- 1.3. Конкурс проводится с **19 января по 24 февраля 2022 г.**
- 1.4. Рисунки, полностью повторяющие книжные иллюстрации к произведениям А.С. Пушкина, а также кадры из фильмов/ мультфильмов по произведениям А.С. Пушкина, созданные другими авторами, рассматриваться не будут.

2. Цель и задачи Конкурса

- 2.1. **Целью** Конкурса является поощрение и развитие среди учащейся молодежи читательского интереса к творчеству А.С. Пушкина.
- 2.2. В число **задач** Конкурса входят:
 - знакомство детей и юношества с произведениями А.С. Пушкина;
 - творческое осмысление произведений писателя;
 - содействие развитию фантазии и эстетического вкуса;
 - приобщение молодежи к творческому процессу, стимулирование самовыражения;
 - развитие и реализация творческого потенциала;
 - привлечение читателей в библиотеку.

3. Участники и порядок проведения Конкурса

- 3.1. В Конкурсе могут принять участие учащиеся школ, гимназий, лицеев, учреждений дополнительного образования, профессиональных училищ, колледжей, техникумов и высших учебных заведений.
- 3.2. В рамках Конкурса выделены следующие возрастные группы участников:
 - *средняя*: 6–8 классы средней школы (12–14 лет);
 - *старшая*: 9–11 классы средней школы, 1–4 курсы бакалавриата, 1–2 годы магистратуры и др. (от 15 лет и старше).
- 3.3. Конкурс проходит в три этапа:
 - 1) *подготовительный*: знакомство участников с произведениями А.С. Пушкина (чтение книг), формирование художественного замысла и выбор номинации (**19 – 23 января 2022 г.**);
 - 2) *основной*: создание рисунков и предоставление организаторам конкурсных работ (**24 января – 18 февраля 2022 г.**);

3) *завершающий*: обработка и оценивание поступивших работ, подведение итогов, объявление результатов (**19 – 24 февраля 2022 г.**).

3.3.1. На подготовительном этапе участники знакомятся с произведениями А.С. Пушкина, продумывают сюжет и композицию рисунка, выбирают конкурсную номинацию, которая определяется видом и техникой изображения:

- *Живопись* (акварель, гуашь, пастель и др.);
- *Графика* (тушь, карандаши, гелевые ручки и др.);
- *Компьютерная графика*.

Знакомство с литературой и работа над концепцией работы могут осуществляться участником самостоятельно или под руководством педагога-руководителя (учителя литературы, ИЗО и др.).

3.3.2. Готовая работа технически обрабатывается, сопровождается информационной справкой и высылается на электронный адрес координатора Конкурса (контактные данные координатора, требования к оформлению и условия предоставления материалов см. п. 4 настоящего Положения).

3.3.3. Прием конкурсных работ завершается **18 февраля в 20.00. 19 февраля** координатор Конкурса окончательно формирует таблицы оценивания, **с 19 по 23 февраля** работы участников оцениваются экспертами (состав жюри, способ и критерии оценивания см. п. 5 настоящего Положения), затем координатор подводит итоги Конкурса и объявляет его результаты на сайте <http://lib.tomsk.ru> (в разделе новостей) не позднее **25 февраля 2022 г.** Все работы участников будут размещены в группе сектора литературы по искусству в социальной сети ВКонтакте http://vk.com/sli_pushkinka.

3.4. Электронные дипломы, сертификаты участия и благодарственные письма рассылаются победителям, участникам Конкурса и педагогам-руководителям в течение трех недель после объявления результатов Конкурса.

3.5. В Конкурсе могут принимать участие только авторские работы. Запрещается присвоение чужих работ, изменение или копирование их частей.

3.6. Организатор оставляет за собой право на некоммерческое использование полученных работ, их распространение в печатных и электронных изданиях. За достоверность авторства работы ответственность несет лицо, направившее работу на Конкурс. Конкурсные работы не рецензируются и не возвращаются.

3.7. Предоставление работы на Конкурс является согласием автора работы или его законного представителя с условиями Конкурса и с правом Организатора на обработку персональных данных.

4. Требования к оформлению материалов Конкурса и условия их предоставления

4.1. Участники высылают материалы координатору Конкурса *Татьяне Николаевне Прокудиной* по электронному адресу ptn@lib.tomsk.ru. Вложение должно содержать 2 файла:

- скан-копию, цифровую фотографию или электронный оригинал рисунка (название файла: фамилия и имя автора, запятая, возраст, нижнее подчеркивание, название работы, например: *Иванов Иван, 15 лет_Дуэль*);
- информационную справку (внутри файла: таблица с данными об авторе и работе, см. п. 4.3 настоящего Положения; название файла: фамилия автора, нижнее подчеркивание, «инфо», например: *Иванов_инфо*).

В тексте электронного сообщения должна быть указана дата отправки.

4.2. Для рисунков рекомендуется использовать форматы GIF, JPG, PDF, PNG, TIFF. Размер файла не должен превышать 10 Мб. Просьба следить, чтобы на копиях рисунков, выполненных фотографическим способом, не было тени.

4.3. Информационная справка оформляется в виде таблицы по предлагаемому ниже образцу:

1.	Фамилия и имя участника	<i>Иванов Иван</i>
----	-------------------------	--------------------

2.	Место учебы (полное официальное наименование учебного учреждения по Уставу с обязательным указанием населенного пункта), класс или курс, возраст	<i>Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 1» г. Томска, 9 класс, 15 лет</i>
3.	Номинация, в которой представлена работа	<i>Графика</i>
4.	Название работы	<i>Дуэль</i>
5.	Название книги, фильма, к которому создан рисунок (иллюстрация)	<i>Евгений Онегин</i>
6.	Фамилия, имя, отчество, место работы (полное официальное наименование учебного учреждения по Уставу с обязательным указанием населенного пункта) и должность педагога-руководителя (педагогов-руководителей: учителей литературы, ИЗО и др.)	<i>Петров Петр Петрович, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа» № 1 г. Томска, учитель ИЗО</i>

Строки с 1 по 5 заполняются обязательно, 6 – при наличии педагогического сопровождения.

4.4. Коллективная заявка:

	Фамилия и имя участника	Место учебы (полное официальное наименование учебного учреждения по уставу с обязательным указанием населенного пункта), класс или курс, возраст	Номинация, в которой представлена работа	Название работы	Название книги, фильма, к которому создан рисунок (иллюстрация)	Фамилия, имя, отчество, место работы (полное официальное наименование учебного учреждения по Уставу с обязательным указанием населенного пункта) и должность педагога-руководителя (педагогов-руководителей: учителей литературы, ИЗО и др.)
1	<i>Иванов Иван</i>	<i>Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 1» г. Томска, 9 класс, 16 лет</i>	<i>Графика</i>	<i>Дуэль</i>	<i>Евгений Онегин</i>	<i>Петров Петр Петрович, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа» № 1 г. Томска, учитель ИЗО</i>

5. Состав и условия работы жюри, способ и критерии оценивания

5.1. Поступившие творческие работы оцениваются жюри в составе:

- *Белова Ольга Вадимовна*, ведущий библиотекарь сектора литературы по искусству ОГАУК «Томская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина»;
- *Григорьева Ирина Николаевна*, главный библиотекарь отдела научной обработки документов ОГАУК «Томская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина»;
- *Степанова Ольга Александровна*, ведущий дизайнер издательского сервиса Ridero.

5.2. Член жюри, изложивший свою оценку конкурсных работ в таблицах оценивания и экспертных комментариях, согласен с ее использованием в рамках Конкурса любым способом, включая размещение в сети Интернет. Участие члена жюри в его работе является подтверждением указанного согласия, а также согласием на использование в любой форме информации о его членстве в жюри.

5.3. Победители Конкурса определяются на основе рейтинга работы внутри номинации и возрастной группы. Жюри имеет право учреждать дополнительные номинации с учетом своеобразия поступающих на Конкурс работ.

5.4. Работы участников оцениваются по следующим критериям:

- соответствие теме
- оригинальность концепции
- цветовое решение
- выразительность, эмоциональность
- качество исполнения.

Координатор Конкурса – заведующая сектором литературы по искусству ОГАУК «Томская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина»

Прокудина Татьяна Николаевна, тел. (8-3822) 51-30-76, 8-923-443-90-86, whatsapp +7-952-162-63-42.

e-mail: ptn@lib.tomsk.ru, г. Томск, ул. К. Маркса, д. 14, каб. 68.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к Положению об Областном конкурсе детских рисунков

«РИСУЕМ ПУШКИНА МИРЫ»

Право интеллектуальной собственности

1. Принимая участие в Конкурсе, Участник гарантирует, что:

1.1. Он является законным правообладателем представленных на Конкурс работ и обладает в отношении их исключительным правом;

1.2. Работы не нарушают законодательство Российской Федерации, не содержат оскорбительной информации, а также информации, противоречащей нравственным началам и общепризнанным ценностям;

1.3. Содержание работ не нарушает права третьих лиц;

1.4. Если третьи лица в судебном или ином порядке будут оспаривать у Организаторов права на использование работ, Участник обязан принять участие в разбирательстве на стороне Организаторов и доказывать правомерность использования его работы;

1.5. Если Участник не сможет доказать правомерность использования и распоряжения работами, и Организаторы будут привлечены к ответственности, то Участник обязан возместить Организаторам в течение 10 (десяти) календарных дней с момента вступления в силу решения суда и/ или иного органа, рассматривающего спор, судебные расходы, (сумму, подлежащую взысканию с Организаторов в пользу третьего лица), иные расходы, связанные с судебным разбирательством.

2. В случае предъявления к Организаторам претензий со стороны обладателей авторских и/ или смежных прав, их уполномоченных представителей или третьих лиц, касающихся использования Организаторами работ, Участник обязуется за свой счет урегулировать все спорные вопросы с третьими лицами, предъявившими соответствующие претензии.

3. Авторское право на работы, представленные на Конкурс, сохраняется у авторов соответствующих работ.

4. Принимая участие в Конкурсе, Участник предоставляет Организаторам право (неисключительную лицензию) на распространение представленных на Конкурс работ, их воспроизведение, копирование, публикации, выставочные (публичные) показы, а также сообщение общественности любыми способами, в том числе в эфире и по кабелю, размещение в сети Интернет (доведение до всеобщего сведения), включая социальные сети, право на переработку, а также право заключать с третьими лицами сублицензионные договоры в пределах тех прав, которые предоставлены Организатору в соответствии с настоящим Приложением.

Данная лицензия предоставляется участником для использования работ Организаторами в уставных целях любыми способами, не запрещенными законодательством Российской Федерации, в том числе посредством:

- показа во время проведения Конкурса, конкурсной выставки;
- публикации в журналах, печатных и электронных средствах массовой информации;
- хранения работ, представленных для участия в Конкурсе, в своих архивах (в электронном или других форматах) в течение пяти лет с момента проведения Конкурса;
- размещения работ на интернет-сайтах Организаторов и/ или их партнеров (доведение до всеобщего сведения);
- использования работ для иллюстрации изданий, информационных буклетов, цифровых носителей и другой продукции, в том числе сувенирной.

5. Срок использования предоставленных на Конкурс работ способами, установленными настоящим Приложением, с момента объявления результатов Конкурса составляет 5 лет.

6. Как только участники Конкурса предоставляют свои работы Организатору Конкурса, они автоматически дают свое согласие на использование Организаторами своего имени и представленных на Конкурс работ в некоммерческих целях.